

CORSO DI EDITORIA: REVISORE REDAZIONALE

Corso di base per Redattori e Revisori

Con elementi di Videoimpaginazione con uso di programma Quark XPress

Operatore	AFGP ASSOCIAZIONE FORMAZIONE GIOVANNI PIAMARTA
Sede operativa	A.F.G.P. CENTRO PADRE PIAMARTA VIA PUSIANO 52 MILANO (MI) Tel: 02/263035 E-mail: piamarta@afgp.it ; editoria.piamarta@afgp.it
Sede di Svolgimento	A.F.G.P. CENTRO PADRE PIAMARTA VIA PUSIANO 52 - MILANO (MI)
Catalogo	Trasversale
Area formativa	EDITORIA
Sottoarea	Editoria e Informatica grafica
Denominazione Corso	REVISORE REDAZIONALE
Livello	Base
Descrizione Corso	Corso volto ad acquisire le competenze di base, nell'ambito del lavoro redazionale di stesura, revisione e controllo del testo.
Totale ore	120
Costo complessivo	900
Data inizio prevista	19 gennaio 2009
Data fine prevista	22 aprile 2009
Modalità fruizione	L'attività formativa avrà luogo in orario serale dalle 18.30 alle 21.30, nei giorni di lunedì martedì e mercoledì (durata del corso 14 settimane).
Corso mono-edizione	Si
Prerequisiti	Il corso è destinato a diplomati e/o laureati impiegati o desiderosi di lavorare nel settore dell'editoria.
Obiettivi	Il corso fornisce alcune competenze tecniche per il lavoro redazionale di chi è chiamato a gestire testi, anche tradotti, oppure a scriverli e correggerli, impaginarli e seguire tutte le fasi del lavoro, dagli originali alla pre-stampa, controllando la qualità del prodotto e i tempi di produzione.
Esame finale/verifiche di apprendimento	No
Certificazione delle competenze	No

ARTICOLAZIONE DEL CORSO			
Titolo	Contenuto	Totale ore	Docente
Tecniche redazionali di scrittura	Tecniche di scrittura redazionale, e sua articolazione secondo il prodotto: narrativa, scolastica, opera guidistica, di consultazione, per bambini ecc.	21	Pierluciano Guardigli
Tecniche redazionali di scrittura	Tecniche di scrittura redazionale su moduli cartacei e su programmi informatici. I fogli-stile e la redazione su Mac.	10	Giovanni Bertoldi
La gestione editoriale della traduzione	La revisione editoriale delle opere tradotte e le sue norme.	21	Anna Cazzini
Tecniche redazionali di controllo testo	Elementi di base della revisione redazionale: apparato dei segni e delle tecniche di correzione bozze, editing e uniformazione dei testi. Con esercitazioni	29	Ferdinando Scala
Videoimpaginazione	Elementi di videoimpaginazione attraverso programmi di Quark Xpress su sistemi McIntosh	39	Francesco D'Imico
	Totale ore	120	