

CORSO DI EDITORIA: REVISORE REDAZIONALE

Corso di base per Redattore e Grafico Impaginatore

Con elementi di Videoimpaginazione con uso di programma Quark X-Press e In-Design

Operatore	A.F.G.P. CENTRO PADRE PIAMARTA – SCUOLA DI EDITORIA
Sede operativa e svolgimento corso	A.F.G.P. CENTRO PADRE PIAMARTA VIA PUSIANO 52 MILANO (MI) Tel: 02/26.30.35.00 E-mail: piamarta@afgp.it ; editoria.piamarta@afgp.it Metrò: Fermata Cimiano – Linea 2 verde
Catalogo	Trasversale
Area formativa	EDITORIA
Sottoarea	Editoria e Informatica grafica
Denominazione Corso	REVISORE REDAZIONALE
Livello	Base
Descrizione Corso	Corso volto ad acquisire le competenze di base, nell'ambito del lavoro redazionale di stesura, revisione, controllo del testo e impaginazione.
Totale ore	100
Data inizio prevista	24 gennaio 2011
Data fine prevista	Aprile 2011
Modalità fruizione	L'attività formativa avrà luogo in orario serale dalle 18.30 alle 21.30, nei giorni di lunedì martedì e mercoledì (durata del corso 14 settimane).
Costo	1300 euro.
Prerequisiti	Il corso è destinato a diplomati e/o laureati impiegati o desiderosi di lavorare nel settore dell'editoria.
Obiettivi	Il corso fornisce alcune competenze tecniche per il lavoro redazionale di chi è chiamato a gestire testi, anche tradotti, oppure a scriverli e correggerli, impaginarli e seguire tutte le fasi del lavoro, dagli originali alla pre-stampa, controllando la qualità del prodotto e i tempi di produzione.
Esame finale/verifiche di apprendimento/Stage	No
Iscrizioni	Fino a lunedì 17 gennaio (eccetto i giorni festivi) presso la segreteria del Centro Padre Piamarta.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO			
Titolo	Contenuto	Totale ore	Docente
Editing dei testi	Tecniche di scrittura redazionale su moduli cartacei. Editing e uniformazione dei testi	20	Francesca Bovone
Tecniche redazionali di revisione e controllo testo	Elementi di base della revisione redazionale: apparato dei segni e delle tecniche di correzione bozze. Con esercitazioni.	40	Ferdinando Scala e Matteo Spagnolo
Videoimpaginazione	Elementi di videoimpaginazione attraverso programmi di X-press o In-Design	40	Francesco D'Imico
	Totale ore	100	

QuarkXpress 7.3

Il corso sviluppa le tecniche fondamentali di composizione e impaginazione attraverso esercitazioni guidate realizzate durante l'apprendimento del software.

Programma del corso

- Introduzione all'interfaccia di QuarkXpress (menù, finestre e strumenti di gestione e modifica)
- Impostazione del documento (pagine, pagine affiancate e pagine mastro)
- I livelli
- Inserimento testo / immagini e modifica dei parametri
- Gli strumenti per la gestione del testo e concatenamento dei blocchi
- Il colore e la trasparenza
- I fogli stile
- I formati di importazione ed esportazione di QuarkXpress
- Gestione del documento per la stampa (abbondanze, crocini e separazione quadricromia e tinta piatta)
- Esportazione diretta in formato PDF